

CENY ČESKÉ HUDEBNÍ AKADEMIE – ANDĚL 2019

STATUT CEN ANDĚL

STATUT 29. ROČNÍKU CEN ČESKÉ HUDEBNÍ AKADEMIE – ANDĚL 2019

(dále jen STATUT)

Článek I.

Vyhlašovatel slavnostního udílení Cen Anděl ustanovuje Radu České hudební akademie (dále jen jako ČHA). Rada ČHA je jmenována na období jednoho roku.

Podrobnosti o všech jednáních a hlasováních Rady ČHA jsou tajné a mohou být zpřístupněny pouze na základě rozhodnutí Rady ČHA.

Rada ČHA každoročně osloví osobnosti hudebního světa napříč celým spektrem a navrhne jim členství v ČHA. Členství v ČHA je dobrovolné a bez nároku na odměnu. Výběr osobností a konečné složení ČHA je výlučně v kompetenci Rady ČHA. Seznam členů ČHA bude zveřejněn.

Člen ČHA se zavazuje v co největší možné míře seznámit se s vydanými alby ve sledovaném období a podle Statutu, dle svého nejlepšího vědomí a mínění hlasovat.

Členové ČHA berou na vědomí a souhlasí, že hlasy budou sečteny a ověřeny notářem, a mohou být zveřejněny. Členové ČHA berou na vědomí a souhlasí, že na webových stránkách www.andelceny.cz bude uveden jmenný seznam členů ČHA.

Člen ČHA, který je v některé kategorii kandidátem na Cenu Anděl [tj. zúčastnil se na hudební nahrávce (viz definice níže), která vyšla ve sledovaném období], nesmí v této kategorii hlasovat. Omezení hlasování se vztahuje jak na interprety, tak na autory, producenty a manažery.

Článek II.

Nominována a dále oceněna může být jen hudební nahrávka (zvukový nebo hudební zvukově obrazový záznam), jejímž původním vydavatelem, distributorem či prodejcem je subjekt se sídlem na území České republiky, a jež byla vydána nebo zveřejněna v průběhu sledovaného období.

Pro zařazení do kategorie „Skladba roku“ je nutné, aby předmětná píseň měla 100 % původní autorský vklad.

Rada ČHA má konečné slovo v případě nominací „sporných“ alb, skladeb a videoklipů, a to zejména, nikoliv však výlučně, z pohledu jejich původnosti.

Sledovaným obdobím se rozumí kalendářní rok předcházející vyhlášení cen ČHA, tedy rok 2019. Toto období se týká všech vyhlášených kategorií vyjma kategorie skladba roku.

Hudební nahrávka (zvukový nebo hudební zvukově obrazový záznam), která byla nominována v jednom ročníku, nemůže již být nominována v žádném dalším ročníku.

Hudební nahrávky koncertního provedení skladeb, jež obsahují 50 % a více skladeb, které byly již dříve vydány na albu příslušného umělce (sólista, kapela), se nemohou ucházet o Cenu Anděl. Rada ČHA má konečné slovo v případě nominací „sporných“ alb.

O ocenění rozhodují členové ČHA. Pro jednotlivé kategorie bude Vyhlášovatelem vypracován orientační seznam těch tvůrců, tvůrčích počinů a interpretů, kteří splňují kritéria stanovená dále tímto Statutem.

Rada ČHA nicméně nezaručuje naprostou kompletnost orientačních seznamů, a proto mohou členové ČHA volit i jiné kandidáty, pokud splňují podmínky pro udělení Cen Anděl.

Konečnou rozhodovací pravomoc ohledně zařazení tvůrců, tvůrčích počinů a interpretů do jednotlivých kategorií má Rada ČHA.

Ocenění může být uděleno pouze fyzické osobě/osobám, které jsou občany České republiky nebo ve sledovaném období držely nebo získaly povolení k trvalému pobytu na území České republiky. U ocenění skupin musí tuto podmínku splňovat nejméně polovina členů.

Článek III.

Ceny jsou vyhlášeny v následujících hlavních kategoriích, žánrových kategoriích a v kategorii Slovenské album:

A) HLAVNÍ KATEGORIE

1. Album roku

Tato cena může být udělena pouze protagonistům (příčemž za protagonistu se považuje autor, interpret, skupina, rovněž i producent), kteří jsou občany České republiky nebo mají na území ČR trvalý pobyt.

Toto ocenění může získat pouze nové album sestavené z nových, poprvé uveřejněných nahrávek. Novým albem se rozumí záznam na jakémkoliv zvukovém nosiči (nebo v jakémkoliv digitálním formátu) sestaveném z nových, poprvé uveřejněných nahrávek, do té doby nevydaných na zvukových nosičích nebo žádným způsobem nezveřejněných. Poprvé jakkoliv uveřejněné nahrávky musí tvořit nejméně 75 % z celkové stopáže alba. V případě různých verzí alba pro různé nosiče je rozhodující první vydání alba na CD. EP je považováno za album pouze za předpokladu, že obsahuje 5 a více skladeb, které mají dohromady více než 20 minut.

Toto ocenění mohou rovněž získat alba sestavená ze záznamů hudby z filmu, televizního, rozhlasového nebo jevištního představení a vydaná na zvukových nosičích, pokud splňují výše uvedené podmínky.

2. Skladba roku

Toto ocenění může být uděleno pouze autorovi, nebo autorům skladby, u níž nejméně polovina autorů skladby (tj. autorů hudby a textu) je občany České republiky nebo mají na území ČR trvalý pobyt. V případě užití sample se jejich autoři nezohledňují.

Toto ocenění může získat pouze autor, nebo autoři skladby, která byla ve sledovaném období poprvé uveřejněna na zvukovém nosiči nebo jakýmkoliv jiným způsobem. Sledovaným obdobím je u této kategorie: od 1. 10. 2018 do 31. 12. 2019. Důvodem pro prodloužené sledované období je to, že píseň z alba vydaného koncem předchozího roku se mohla stát hitem až v průběhu stávajícího roku.

3. Skupina roku

Toto ocenění může být uděleno pouze skupině, jejíž nejméně polovina členů jsou občany České republiky nebo mají na území ČR trvalý pobyt.

Toto ocenění může být uděleno pouze skupině, která ve sledovaném období vydala vlastní nové album.

Novým albem se rozumí záznam na jakémkoliv zvukovém nosiči (nebo v jakémkoliv digitálním formátu) sestaveném z nových, poprvé jakkoliv uveřejněných nahrávek, do té doby na zvukových nosičích nevydaných nebo žádným způsobem nezveřejněných. Poprvé jakkoliv uveřejněné nahrávky musí tvořit nejméně 75 % z celkové stopáže alba. V případě různých verzí alba pro různé nosiče je rozhodující první vydání alba na CD. EP je považováno za album pouze za předpokladu, že obsahuje 5 a více skladeb, které mají dohromady více než 20 minut.

4. Sólová interpretka roku

Tato cena může být udělena pouze interpretce, která je občankou České republiky nebo má na území ČR trvalý pobyt.

Toto ocenění může být uděleno pouze interpretce, která ve sledovaném období vydala nové album jako sólistka.

Novým albem se rozumí záznam na jakémkoliv zvukovém nosiči (nebo jakémkoliv digitálním formátu) sestaveném z nových, poprvé uveřejněných nahrávek, do té doby nevydaných na zvukových nosičích nebo žádným způsobem nezveřejněných. Poprvé jakkoliv uveřejněné nahrávky musí tvořit nejméně 75 % z celkové stopáže alba. V případě různých verzí alba pro různé nosiče je rozhodující první vydání alba na CD. EP je považováno za album pouze za předpokladu, že obsahuje 5 a více skladeb, které mají dohromady více než 20 minut.

5. Sólový interpret roku

Tato cena může být udělena pouze interpretovi, který je občanem České republiky nebo má na území ČR trvalý pobyt.

Toto ocenění může být uděleno pouze interpretovi, který ve sledovaném období vydal nové album jako sólista.

Novým albem se rozumí záznam na jakémkoliv zvukovém nosiči (nebo jakémkoliv digitálním formátu) sestaveném z nových, poprvé uveřejněných nahrávek, do té doby nevydaných na zvukových nosičích nebo žádným způsobem nezveřejněných. Poprvé jakkoliv uveřejněné nahrávky musí tvořit nejméně 75 % z celkové stopáže alba. V případě různých verzí alba pro různé nosiče je rozhodující první vydání alba na CD. EP je považováno za album pouze za předpokladu, že obsahuje 5 a více skladeb, které mají dohromady více než 20 minut.

6. Objev roku

Tato cena může být udělena pouze interpretovi, který je občanem České republiky nebo má na území ČR trvalý pobyt, a rovněž skupině, jejíž nejméně polovina členů má občanství České republiky nebo má na území ČR trvalý pobyt.

Toto ocenění může být uděleno pouze interpretovi nebo skupině, kteří ve sledovaném období vydali nové album nebo jiný hudební počín (například píseň, videoklip) a jejichž žádné z předchozích alb nebo hudebních počínů nezískalo ocenění či nebylo nominováno v jakékoliv kategorii uplynulých ročníků Cen České hudební akademie – Anděl (dříve Výročních cen Akademie populární hudby – Cen Anděl).

Novým albem či hudebním počinem se rozumí záznam na jakémkoliv zvukovém nosiči (nebo jakémkoliv digitálním formátu) sestaveném z nových, poprvé uveřejněných nahrávek, do té doby nevydaných na zvukových nosičích nebo žádným způsobem nezveřejněných. Poprvé jakkoliv uveřejněné nahrávky musí tvořit nejméně 75 % z celkové stopáže alba. V případě různých verzí alba nebo hudebního počínu pro různé nosiče je rozhodující první vydání na CD nebo DVD.

7. Videoklip roku

Tato cena může být udělena pouze režisérovi za videoklip, jehož protagonisté (příčemž za protagonistu se považuje interpret či skupina) jsou občany České republiky nebo mají na území ČR trvalý pobyt. V případě skupiny musí mít občanství České republiky nejméně polovina jejích členů nebo musí mít na území ČR trvalý pobyt.

Toto ocenění může získat pouze videoklip, který byl ve sledovaném období poprvé uveřejněn ve vysílání některé z českých televizních stanic nebo prostřednictvím YouTube, internetových portálů či jinou formou sdílení, případně prostřednictvím dalších sociálních sítí.

8. Síň slávy

Tímto oceněním může být oceněn žijící interpret, autor, hudební skupina (či hudební ansámbl, komorní uskupení) nebo osobnost, jež se zasloužila o rozvoj hudby, za celoživotní přínos v oblasti hudby. Toto ocenění může být uděleno konkrétní osobě pouze jedenkrát.

Tato cena může být udělena pouze žijícímu interpretovi, autorovi, nebo osobnosti, která je občanem České republiky nebo má na území ČR trvalý pobyt. Tato cena může být také udělena hudební skupině (či hudebnímu ansámblu, komornímu uskupení), jejíž nejméně polovina členů musí mít občanství České republiky nebo musí mít na území ČR trvalý pobyt. Pro tuto kategorii není sestavován žádný orientační seznam. Hlasující členové ČHA navrhnou nominaci podle svého uvážení. V této kategorii se hlasuje pouze v prvním kole.

B) ŽÁNROVÉ KATEGORIE

Žánrové kategorie jsou tyto:

1. Alternativa a elektronika (kategorie zahrnující alternativní a elektronickou hudbu s přesahy do rocku, popu, taneční i experimentální scény a dalších příbuzných žánrů)
2. Folk (kategorie zahrnující zejména folk, country, world music, lidovou hudbu a další příbuzné žánry)
3. Jazz (kategorie zahrnující zejména jazz, blues a další příbuzné žánry)
4. Klasika (kategorie zahrnující uměleckou vážnou hudbu)
5. Rap (kategorie zahrnující zejména hip-hop, r'n'b a další příbuzné žánry)
6. Rock (kategorie zahrnující zejména rock, punk, hardcore, hard & heavy a další příbuzné žánry)

Tato ocenění mohou být udělena pouze protagonistům (příčemž za protagonistu se považuje autor, interpret, skupina, rovněž i producent), kteří ve sledovaném období vydali nové album, jsou občany České republiky nebo mají na území ČR trvalý pobyt. V případě skupiny musí mít občanství České republiky nebo mít na území ČR trvalý pobyt nejméně polovina jejích členů.

V případě žánrové kategorie Klasika je podmínkou pro možnost ucházet se o Cenu Anděl to, že album musí být vyprodukováno a vydáno v průběhu sledovaného období hudebním vydavatelstvím se sídlem na území České republiky, s tím, že převaha interpretů musí mít občanství České republiky, nebo mít na území ČR trvalý pobyt. Rada ČHA má konečné slovo v případě nominací „sporných“ alb.

Novým albem se rozumí záznam na jakémkoliv zvukovém nosiči (nebo jakémkoliv digitálním formátu) sestaveném z nových, poprvé uveřejněných nahrávek, do té doby nevydaných na zvukových nosičích nebo žádným způsobem nezveřejněných.

Poprvé jakkoliv uveřejněné nahrávky musí tvořit nejméně 75 % z celkové stopáže alba. V případě různých verzí alba pro různé nosiče je rozhodující první vydání alba na CD. EP je považováno za album pouze za předpokladu, že obsahuje 5 a více skladeb, které mají dohromady více než 20 minut.

Toto ocenění mohou rovněž získat alba sestavená ze záznamů hudby z filmu, televizního, rozhlasového nebo jevištního představení a vydaná na zvukových nosičích, pokud splňují výše uvedené podmínky.

O každé z žánrových kategorií hlasuje odborná sekce ČHA, kterou nominuje předseda sekce jmenovaný pro předmětný ročník Radou ČHA. Členové odborných sekcí mohou být členy více sekcí. Členové odborné sekce ČHA hlasují pouze ve své/svých kategorii/kategoriích (Alternativa a elektronika, Folk, Jazz, Klasika, Rap, Rock). U ostatních podmínek hlasování platí článek IV. tohoto statutu, s touto výjimkou:

v případě rovnosti bodů po prvním kole hlasování rozhoduje o finální podobě nominací předseda sekce tak, aby počet nominací nebyl vyšší než tři

C) SLOVENSKÉ ALBUM

O předmětné kategorii hlasuje odborná akademie, kterou nominuje předseda sekce jmenovaný pro předmětný ročník Radou ČHA. Členství v akademii je dobrovolné a bez nároku na odměnu. Seznam členů akademie předmětné ceny bude zveřejněn.

Člen akademie se zavazuje v co největší možné míře seznámit se s vydanými slovenskými alby ve sledovaném období a podle Statutu, dle svého nejlepšího vědomí a mínění hlasovat.

Členové akademie berou na vědomí a souhlasí, že hlasy budou sečteny a ověřeny notářem, a mohou být zveřejněny. Členové akademie berou na vědomí a souhlasí, že na webových stránkách www.andelceny.cz bude uveden jmenný seznam členů akademie.

Člen akademie, který je kandidátem na cenu uvedenou v čl. III, písm. C) tohoto Statutu [tj. zúčastnil se na hudební nahrávce (viz definice níže), která vyšla ve sledovaném období], nesmí v této kategorii hlasovat. Omezení hlasování se vztahuje jak na interprety, tak na autory, producenty a manažery.

Nominována a dále oceněna může být jen hudební nahrávka (zvukový nebo hudební zvukově obrazový záznam), jejímž původním vydavatelem, distributorem či prodejcem je subjekt se sídlem na území Slovenské republiky, a jež byla vydána nebo zveřejněna v průběhu sledovaného období.

Sledovaným obdobím se rozumí kalendářní rok předcházející vyhlášení Cen Anděl, tedy rok 2019.

Rada ČHA má konečné slovo v případě nominací „sporných“ alb, a to zejména, nikoliv však výlučně, z pohledu jejich původnosti.

Hudební nahrávka (zvukový nebo hudební zvukově obrazový záznam), která byla nominována v jednom ročníku, nemůže již být nominována v žádném dalším ročníku.

Hudební nahrávky koncertního provedení skladeb, jež obsahují 50 % a více skladeb, které byly již dříve vydány na albu příslušného umělce (sólista, kapela), se nemohou ucházet o Cenu Anděl. Rada ČHA má konečné slovo v případě nominací „sporných“ alb.

O ocenění rozhodují členové akademie. Pro předmětnou kategorii bude Vyhlášovatelem vypracován orientační seznam těch tvůrců, tvůrčích počinů a interpretů, kteří splňují kritéria stanovená dále tímto Statutem.

Rada ČHA nicméně nezaručuje naprostou kompletnost orientačních seznamů, a proto mohou členové akademie volit i jiné kandidáty, pokud splňují podmínky pro udělení předmětné ceny.

Konečnou rozhodovací pravomoc ohledně zařazení tvůrců, tvůrčích počinů a interpretů do předmětné kategorie má Rada ČHA.

Ocenění může být uděleno pouze fyzické osobě/osobám - pouze protagonistům (příčemž za protagonistu se považuje autor, interpret, skupina, rovněž i producent), které jsou občany Slovenské republiky nebo mají na území SR trvalý pobyt. U ocenění skupin musí tuto podmínku splňovat nejméně polovina členů.

Toto ocenění může získat pouze nové album sestavené z nových, poprvé uveřejněných nahrávek. Novým albem se rozumí záznam na jakémkoliv zvukovém nosiči (nebo v jakémkoliv digitálním formátu) sestaveném z nových, poprvé uveřejněných nahrávek, do té doby nevydaných na zvukových nosičích nebo žádným způsobem nezveřejněných. Poprvé jakkoliv uveřejněné nahrávky musí tvořit nejméně 75 % z celkové stopáže alba. V případě různých verzí alba pro různé nosiče je rozhodující první vydání alba na CD. EP je považováno za album pouze za předpokladu, že obsahuje 5 a více skladeb, které mají dohromady více než 20 minut.

Toto ocenění mohou rovněž získat alba sestavená ze záznamů hudby z filmu, televizního, rozhlasového nebo jevištního představení a vydaná na zvukových nosičích, pokud splňují výše uvedené podmínky.

U podmínek hlasování platí článek IV. tohoto statutu, s touto výjimkou:

v případě rovnosti bodů po prvním kole hlasování rozhoduje o finální podobě nominací předseda sekce tak, aby počet nominací nebyl vyšší než tři.

Článek IV.

Řádné hlasování členů ČHA proběhne následujícím způsobem:

Hlasování ve všech kategoriích je dvoukolové (kromě kategorie Síň slávy).

První i druhé kolo hlasování proběhne elektronicky prostřednictvím webových stránek vyhlášovatele www.ceskahudebniakademie.cz, a to dle následujících podmínek.

a/ První kolo hlasování

Každý člen ČHA obdrží následující materiály v elektronické podobě:

Postup při hlasování a datum uzávěrky 1. kola.

Odkaz na statut Cen České hudební akademie – Anděl 2019, který bude uveden v plném znění na webových stránkách cen.

Jedinečný přihlašovací kód, s jehož pomocí se přihlásí na zabezpečenou webovou stránku, kde mu je k dispozici:

- hlasovací formulář
- prostor pro vložení vlastních nominací.

Pro hlasování může každý člen ČHA využít tři hlasy v každé kategorii, přičemž každý hlas má stejnou váhu. Člen ČHA není povinen hlasovat ve všech kategoriích.

Vyhodnocení 1. kola hlasování bude provedeno bezprostředně po uzávěrce 1. kola.

V každé kategorii se sečtou body ze všech hlasovacích formulářů a první tři protagonisté s nejvyšším počtem bodů v jednotlivých kategoriích postoupí do druhého kola. V případě rovnosti bodů rozhodne Rada ČHA.

b/ Výsledky prvního kola hlasování (nominace na Ceny)

Výsledky prvního kola hlasování (nominace na Ceny) budou zveřejněny formou tiskové zprávy.

c/ Druhé kolo hlasování

Druhé kolo hlasování proběhne taktéž elektronicky prostřednictvím www.ceskahudebniakademie.cz. Členové

ČHA vybírají ze třech pozic nominovaných v každé kategorii (opět vyjma kategorie Síň slávy). Přehled nominací a technické pokyny pro hlasování jim budou před spuštěním hlasování v druhém kole zaslány elektronickou poštou.

Pro hlasování má každý člen ČHA k dispozici jeden hlas v každé kategorii. Člen ČHA není povinen hlasovat ve všech kategoriích.

V jednotlivých kategoriích se sečtou body ze všech hlasovacích formulářů členů ČHA.

Z nominovaných v každé kategorii (vyjma kategorie Síň slávy) vzejde vítěz, který bude vyhlášen v průběhu slavnostního večera. V případě rovnosti hlasů ve druhém kole hlasování rozhodne o vítězi lepší výsledek (větší počet bodů) z prvního kola.

Technické a organizační zajištění prvního i druhého kola hlasování kompletně obstará ČNS IFPI, vyhlášovatel Cen České hudební akademie – Anděl 2019.