



ČNS IFPI

Slavíkova 15
120 00 Praha 2
tel.: 222 769 772

e-mail: ifpicr@ifpicr.cz
web: www.ifpicr.cz
dat. schránka: vy2jahi

CENY ANDĚL 2018 JSOU UŽ DÁVNO YESTERDAY ALBUM ROKU NATOČILA LUCIE

Osmadvacátý ročník hudebních Cen Anděl je bez jasného rekordmana. Dvě sošky Anděla hrajícího na šalmaj od Jaroslava Róny získali jak skupina Lucie, tak Bára Poláková i nováčci The Atavists. Do síně slávy vstoupil Michal Prokop, který celý večer emotivně uzavřel hitem Kolej Yesterday, který pro něj napsali Pavel Šrut a Petr Skoumal.

V prestižní kategorii album roku zabodovala kapela Lucie se svou comebackovou deskou Evoluce. Potvrdila tak svoji pevnou pozici na tuzemské hudební scéně. Cenu Anděl totiž její členové poprvé získali hned na prvním ročníku Andělů za desku In The Sky a byli vyhlášeni skupinou dvacetiletí i pětadvacetiletí. Lucie letos zabodovala také singlem Nejlepší, kterou znám. Píseň Oskara Petra a Roberta Kodyma získala ocenění v kategorii Skladba roku.

Dva Anděly svým hlasováním udělila Česká hudební akademie také Barboře Polákové za její teprve druhou desku ZE.MĚ. S albem, na kterém se významně podíleli její kapelník a klávesista David Hlaváč a producent Jan P. Muchow, uspěla také v kategorii Sólová interpretka. Společně s Jakubem Machalou převzala i cenu za režii klipu k písni 2-8-5. Ten Poláková v premiéře živě přenášela na svém Instagramu, a přestože se toho v něm děje hodně, vzniknul na jediný záběr.

Stejně úspěšný večer slavila také rocková čtveřice The Atavists, která pochází z Hradce Králové a stala se novým andělským Objevem. To, že jejich deska Lo-Fi Life stojí za pozornost, potvrdilo i její vítězství v kategorii Rock. V kategorii Sólový interpret si cenu odnesl Miro Žbirka za své Double Album, v kategorii Skupina rozhodla Česká hudební akademie o vítězství několikanásobných držitelů Anděla Monkey Business a jejich desky Bad Time for Gentlemen.

Žánrové kategorie se v tomto ročníku, stejně jako vloni, vyhlášovaly společně s hlavními kategoriemi. Krom rocku se udílela cena v kategorii Alternativa a elektronika, kde zabodovali Floex & Tom Hodge s deskou A Portrait of John Doe, folkového Anděla si odnesli Žamboši za desku Louvre, za jazzové album byla Českou hudební akademií oceněna Dorota Barová. Česká filharmonie rozšířila svou sbírku ocenění nahrávky Bohuslav Martinů – What Men Live By, Symfonie č. 1, H289 a v kategorie Rap zvítězila deska Akta X od Ty Nikdy.

PARTNEŘI



Intergram

FORUM
KARLÍN



Městská část
Praha 8



Spotify



ČNS IFPI

Slavíkova 15
120 00 Praha 2
tel.: 222 769 772

e-mail: ifpicr@ifpicr.cz
web: www.ifpicr.cz
dat. schránka: vy2jahi

Krom vystoupení Michala Prokopa večer již tradičně nabídnul řadu nečekaných hudebních andělských momentů. Patřila mezi ně zejména pocta Divadlu Semafor, kterému vzdali hold zpěváci Albert Černý, Jan Cina, zpěvačka Zofie Dares i legendární Josef Zíma a závěr čísla vygradoval písní Kdykoli, kdekoli, kterou zazpívali Jiří Suchý s Jitkou Molavcovou. Dále došlo i na spojení rockových The Atavists s rapperem Vladimírem 518, s Monkey Business zahostoval držitel Grammy Ondřej Pivec a v úvodním čísle zapletli své písně dohromady kapely Wohnout a Mandrage.

Slavnostní ceremoniál hudebních Cen Anděl se konal 5. března v pražském Foru Karlín a v přímém přenosu jej nabídla ČT1. Večerem provázel Tomáš Měcháček a samotné předávání doprovodil bohatý koncertní program na venkovní Red Bull Music Stage se vstupem zdarma.

O nových držitelích Andělů rozhodlo dvoukolovým hlasováním pod dohledem státního notáře na 350 členů České hudební akademie. Ceny Anděl vyhlašuje ČNS IFPI a vznikly již potřetí v produkci společnosti Luff Production. Hlavním partnerem byl Intergram a hlavním mediálním partnerem Evropa 2, která v rámci spolupráce podpoří výherce v kategorii Objev.

PARTNEŘI



Intergram

FORUM
KARLÍN



Městská část
Praha 8



**ČNS IFPI**

Slavíkova 15
120 00 Praha 2
tel.: 222 769 772

e-mail: ifpicr@ifpicr.cz
web: www.ifpicr.cz
dat. schránka: vy2jahi

ANDĚL 2018**SÍŇ SLÁVY**

MICHAL PROKOP

ALBUM

LUCIE
EVOLUCIE

SKLADBA

LUCIE
NEJLEPŠÍ, KTEROU ZNÁM

SKUPINA

MONKEY BUSINESS
BAD TIME FOR GENTLEMEN

SÓLOVÁ INTERPRETKA

BARBORA POLÁKOVÁ
ZE.MĚ

SÓLOVÝ INTERPRET

MIRO ŽBIRKA
DOUBLE ALBUM

OBJEV

THE ATAVISTS
LO-FI LIFE

VIDEOKLIP

BARBORA POLÁKOVÁ
2-8-5 (REŽIE JAKUB MACHALA, BARBORA POLÁKOVÁ)

ALTERNATIVA A ELEKTRONIKA

FLOEX & TOM HODGE
A PORTRAIT OF JOHN DOE

FOLK

ŽAMBOŠI
LOUVRE

JAZZ

DOROTA BAROVÁ
ILUZJA

KLASIKA

ČESKÁ FILHARMONIE
B. MARTINŮ – WHAT MEN LIVE BY, SYMFONIE Č.1, H 289

RAP

TY NIKDY
AKTA X

ROCK

THE ATAVISTS
LO-FI LIFE

Honza Vedral

Předseda
Rady České hudební akademie

Petra Žikovská

Ředitelka
ČNS IFPI

Lucka Hájková

Producentka Cen Anděl
LUFF PRODUCTION, s. r. o.

PARTNEŘI**Intergram****FORUM
KARLÍN****Městská část
Praha 8****Spotify**